

Protokół Nr 28
z posiedzenia Komisji Kultury
dnia 11 maja 2017 r.

Przewodniczący radny Włodzimierz Starościak otworzył i prowadził posiedzenie Komisji Kultury Powitał członków Komisji, przedstawicieli Urzędu i mieszkańców Milanówka. Poinformował o nagrywaniu Komisji.

Lista obecności członków Komisji i gości są załącznikami do protokołu.

Porządek obrad Komisji:

1. Przyjęcie porządku obrad.
2. Przyjęcie protokołu z poprzedniego posiedzenia Komisji.
3. Informacja na temat imprez w zakresie kultury planowanych na maj i czerwiec w 2017 roku między innymi Festiwal Otwarte Ogrody;
4. Informacja dotycząca stanu realizacji w 2017 roku uchwały w sprawie prac konserwatorskich, restauratorskich lub robót budowlanych przy zabytkach położonych na terenie miasta Milanówka wpisanych do rejestru zabytków;
5. Informacja na temat konkursu dotyczącego zagospodarowania przestrzeni publicznej na terenie miasta Milanówka.
6. Sprawy różne.

Ad. 1.

Przyjęcie porządku obrad.

Przewodniczący Komisji odczytał porządek obrad.

Burmistrz wystąpiła z wnioskiem, aby wprowadzić jako punkt 3.: powołanie dyrektora Miejskiej Biblioteki Publicznej i punkt 5. połączyć z punktem 4, gdyż jest on przedstawiony w planowanej przez MCK prezentacji.

Przewodniczący Komisji poddał pod głosowanie porządek obrad z wprowadzoną zmianą jw.

Komisja w jednogłośnym głosowaniu przyjęła rozszerzony porządek obrad.

Ad. 2.

Przyjęcie protokołu z poprzedniego posiedzenia Komisji.

Przewodniczący Komisji poddał pod głosowanie protokół z posiedzenia dnia 20.03.2017 r.

Komisja w jednogłośnym głosowaniu przyjęła protokół jw. bez zmian.

Przewodniczący Komisji poddał pod głosowanie protokół z posiedzenia dnia 27.02.2017 r.

Komisja w jednogłośnym głosowaniu przyjęła protokół jw. bez zmian.

Przewodniczący Komisji poddał pod głosowanie protokół z posiedzenia dnia 19.01.2017 r.

Komisja w jednogłośnym głosowaniu przyjęła protokół jw. bez zmian.

Ad. 3.

Powołanie dyrektora Miejskiej Biblioteki Publicznej.

Przewodniczący Komisji zaznaczył, że jest stałym klientem MBP. Poinformował, że obecnie w MBP występują różne formy bardzo nowoczesne, dające dużo atrakcji, młodzieży, dzieciom.

Burmistrz poinformowała, że z wielkim żalem i troską przyjęła dymisję dyrektor MBP pani Eweliny Pawłowskiej. Podkreśliła, że pani E. Pawłowska podejmując się pracy w MBP, podjęła się nie tylko bardzo trudnej pracy, ale wykonała kawał dobrej roboty.

Dyrektor MBP pani Ewelina Pawłowska podziękowała za półtora roku owocnej współpracy. Podziękowała za otrzymane wsparcie. Podkreśliła, że podczas pracy wraz ze swoją kadrą starała się, aby Biblioteka stała się nie tylko tą, która wypożycza, ale wprowadziła całą gamę innych zajęć promujących czytelnictwo. Zaznaczyła, że Biblioteka nawiązała ścisłą współpracę nie tylko

z MCK, ale z innymi ośrodkami kultury. Zrelacjonowała zadania, jakimi ostatnio zajmowała się Biblioteka.

Przewodniczący Komisji wyraził opinię, że liczy, że MBP nie obniży swoich lotów.

Burmistrz poinformowała, że w związku z rezygnacją pani E. Pawłowskiej znowu musi się zastanowić co dalej, kto mógłby przejąć obowiązki nowego dyrektora. Podkreśliła, że obowiązkiem Burmistrza jest powołanie nowego dyrektora. Poinformowała, że przed powołaniem dyrektora instytucji kultury jest zobowiązana pozyskać opinię związków zawodowych działających w tej instytucji kultury i oraz stowarzyszeń zawodowych i twórczych. Podkreśliła, że związków zawodowych w tej branży u nas nie ma. W celu zasięgnięcia opinii wystąpiła do Stowarzyszenia Bibliotekarzy Polskich. Przeanalizowała zasób kadrowy i podjęła decyzję bardzo śmiałą, ale dla MBP ma nadzieję korzystną. Postanowiła zastępcy dyrektora MCK pani Elżbiecie Abramczuk-Kalinowskiej zaproponować funkcję dyrektora MBP. Podziękowała pani E. Abramczuk-Kalinowskiej, że przyjęła tę propozycję.

Pani E. Abramczuk-Kalinowska podziękowała za okazane jej zaufanie i przyjęła nową funkcję z pokorą, wielkim zaangażowaniem i chęcią działania. Poinformowała, że podchodzi do swojej pracy zadaniowo, co z pewnością pokaże wspólna prezentacja, którą przygotowała z dyrektor MCK-u. Prezentacja pokaże co robimy i jakie są dalsze plany odnośnie MBP.

Dyrektor MCK pani A. Majak podkreśliła, że dla niej zdecydowanie łatwiej będzie przebiegała teraz współpraca z MBP niż np. z nową osobą.

Przewodniczący Komisji podziękował za deklaracje i wyraził nadzieję, że te instytucje będą nadal sprawnie działały. Podziękował w imieniu radnych, dyrektor pani E. Pawłowskiej i życzył, aby się Jej układało jak najlepiej na nowej ścieżce zawodowej.

Radna E. Kubek w imieniu czytelników i mieszkańców podziękowała dyrektor pani Ewelinie Pawłowskiej za półtora roku pracy dla Milanówka, za to, że wykonała dużo dobrej pracy dla Milanówka i została dobrze zapamiętana u nas.

Przewodniczący Komisji odczytał wniosek pani Burmistrz o wyrażenie stanowiska w sprawie powołania pani E. Abramczuk-Kalinowskiej na stanowisko Dyrektora Miejskiej Biblioteki Publicznej w Milanówku. **Wniosek znajduje się w teczce Komisji i stanowi załącznik do protokołu.**

Przewodniczący Komisji poddał pod głosowanie wniosek jw.

Komisja w jednogłośnie głosowaniu, **pozytywnie** zaopiniowała wniosek jw.

Burmistrz podziękowała, za okazane zaufanie.

Pani E. Abramczuk-Kalinowska podziękowała, za okazane zaufanie. Zapewniła, że najważniejsze, aby to co wprowadziła pani E. Pawłowska było kontynuowane. Podkreśliła, że działania MCK-u i MBP są zbieżne, działają na podstawie tej samej uchwały. Zaznaczyła, że ma swój plan, który będzie realizowała w Bibliotece. Podziękowała za wsparcie, które w MCK-u otrzymała.

Radna E. Kubek zaapelowała, aby nie zapomnieć o historii Milanówka. Przypomniała, czekające nas rocznice.

Przewodniczący w imieniu swoim i członków Komisji życzył nowej pani dyrektor wiele sukcesów w MBP.

Pani E. Abramczuk-Kalinowska podziękowała.

Radny W. Parol jako mieszkaniec Milanówka podziękował pani E. Pawłowskiej za ogromny wkład w MBP i życzył nowej pani dyrektor sukcesu.

Dyrektor MBP pani E. Pawłowska wyraziła opinię, że wszystkie te miłe słowa, które wpłynęły pod jej adresem są najpiękniejszym dla Niej podziękowaniem.

Ad. 4.

Informacja na temat imprez w zakresie kultury planowanych na maj i czerwiec w 2017 roku między innymi Festiwal Otwarte Ogrody;

Informacja na temat konkursu dotyczącego zagospodarowania przestrzeni publicznej na terenie miasta Milanówka.

Dyrektor pani A. Majak poinformowała, że na komisji są obecni animatorzy MCK-u i przedstawiciele Rady Młodzieżowej Kultury. Następnie przedstawiła prezentację multimedialną. Zaprezentowała nowy logotyp MCK-u (nawiązujący do art. deco J. Szczepkowski). Poinformowała, że od poniedziałku ruszy nowa strona internetowa, która będzie typowym serwisem

informacyjnym, kompatybilna z nowoczesnymi urządzeniami. Wyjaśniła, że MCK wystartował w konkursie ocenianym przez Narodowe Centrum Kultury i zgłosił się do programu „Zaproś nas do siebie” do którego się dostaliśmy (20 instytucji kultury w Polsce się tylko dostało). Program ten ma 2 najważniejsze cele: 1. szkolenia dla wszystkich animatorów kultury, 2. tworzenie wyjątkowej oferty dla mieszkańców Milanówka na 2018 rok – oferty opartej na diagnozie potrzeb mieszkańców. Postanowiła z panią E. Abramczuk przeprowadzić diagnozę potrzeb MBP, aby stworzyć współdziałanie obu placówek, wspólną strategię działania obu instytucji.

Pani E. Abramczuk-Kalinowska przyznała, że będzie to kolejne wyzwanie i kolejny krok w wspólnej strategii, wspólne działania i komplementarność tych działań. Tak jak powiedziała pani A. Majak, jesteśmy już w programie Narodowego Centrum Kultury. Już pierwsze szkolenie się odbyło, które spowoduje zwiększenie kompetencji kadry instytucji kultury. Podkreśliła, że płynnie przechodzi wraz z programem do biblioteki. Zaznaczyła, że współpraca dwóch instytucji już się rozpoczęła. Pierwsza współpraca to XII Festiwal Otwarte Ogrody.

Dyrektor MCK pani A. Majak zapowiedziała, że XII FOO odbędzie się w tym roku w dniach 9,10, 11 czerwca. Poinformowała, że w tym roku Podkowa Leśna organizuje FOO wcześniej, Brwinów później. Zgłoszono ponad 20 ogrodów. XII FOO będzie obchodzony wraz 40 rocznicą MCK-u w dniu otwarcia i przez MBP (pani E. Abramczuk) w dniu zamknięcia. Następnie pani A. Majak omówiła wstępnie tematykę zgłoszonych ogrodów. Poinformowała, że szczegółowy program imprez festiwalowych będzie ogólnodostępny na dwa tygodnie przed festiwalem. Podkreśliła, że dużo nowych osób bierze udział w XII FOO.

Następnie przeszła płynnie do konkursu „Milanówek moich marzeń”. Wyjaśniła zasady konkursu. Należy wykonać makietę przestrzenną wybranej lokalizacji w mieście. Wskazano 5 takich lokalizacji, zgodnych z tymi, które były opracowywane przez studentów SGWW. Jest to konkurs zespołowy. Przepis wykonania makiety dostały milanowskie szkoły. Podczas Festiwalu odbędzie się giełda projektów. Uczestnicy podczas pięciominutowej prezentacji muszą obronić swój projekt. Podkreśliła rangę ekspertów wspomagających zainteresowanych konkursem i Lokalnego Centrum Kompetencji. Podkreśliła, że ten konkurs cieszy się dużym zainteresowaniem.

Następnie omówiła imprezy zaplanowane na maj i czerwiec i miesiące wakacyjne. **Szczegóły na stronie MCK-u.** Zwróciła uwagę, na strefę aktywności (aby każdy znalazł coś dla siebie) na terenie Kąpieliska Miejskiego oraz warsztatowe działania w „Kurniku” – wylęgarnia kultury i projekt „Wakacje z COOLturą”.

Pani E. Abramczuk-Kalinowska poinformowała, że MBP będzie się włączała do strefy aktywności będzie można korzystać z letniej biblioteki i letniej czytelnicy. Podkreśliła rangę Letniej Filharmonii i Orkiestry Dętej w czasie planowanych wakacyjnych imprez. Omówiła Bieg Sto-nogi w dniu 4.06.

Przewodniczący Komisji podziękował za szerokie zaprezentowanie imprez. Zapytał, o nowe logo, czy dotyczy ono MCK-u.

Pani dyrektor A. Majak odpowiedziała, że dotyczy ono **MCK-u**. Przypomniała, że poprzednie logo ponad 7 lat funkcjonowało i nie do końca spełniało oczekiwania. Nowe logo jest nowym otwarciem.

Przewodniczący Komisji powiedział, że dobrze je ocenia. Zwrócił jednak uwagę, że wypracowane metody powinny trwać długie lata nie tylko 7 lat. Wyraził opinię, że życzyłby sobie, aby to logo przetrwało znacznie dłużej. Obecne logo nawiązuje do płaskorzeźby w stylu art deco J. Szczepkowskiego. Zwrócił uwagę, że wypracowane symbole przetrwały wieki. Wyraził żal, że panie nie będą razem pracowały.

Pani E. Abramczuk-Kalinowska podkreśliła, że wspólna strategia nas połączy.

Pani A. Majak poinformowała, że na sali jest pan Tobiasz, który jest autorem nowego logotypu.

Pani E. Abramczuk-Kalinowska zaznaczyła, że skoro art deco i cała spuścizna J. Szczepkowskiego przetrwała tak długo to ma nadzieję, że również logo ma potencjał, że przetrwa tak długo.

Radna E. Kubek pogratulowała obu paniom dyrektor bogatego programu na okres wakacyjny. Przypomniała, że nadchodzi rok 2018. Przedstawiła kilka okazji do świętowania. Proponuje stworzyć komitet i przygotować różne imprezy w 2018 roku i w latach następnych.

Radny W. Parol zapytał panią dyrektor MCK-u, jak sobie poradzi bez stałej siedziby.

Dyrektor wyjaśniła, że brak siedziby i brak infrastruktury bardziej motywuje MCK. Wychodzimy do mieszkańców, realizujemy ich pomysły. Komfort pracy jest, jaki jest. My się odnaleźliśmy w tej

sytuacji. Przypomniała, że MCK został wyróżniony przez Narodowe Centrum Kultury i okazuje się, dajemy sobie nieźle radę. Skoro dajemy sobie radę z tak wspaniałym zespołem nie martwi się, że program nie zostanie zrealizowany. Podkreśliła, że inicjatyw jest wiele, mieszkańców zaangażowanych wielu, mimo małej kadry. Przedstawiony Program przede wszystkim dotyczy zadań w plenerze. Chodzi o to, aby być blisko mieszkańców, wyjść w przestrzeń. Na ten moment jesteśmy spokojni.

Radny W. Parol ponownie zapytał, czy budynek nie jest potrzebny.

Dyrektor MCK zwróciła uwagę, że musi poznać potrzeby mieszkańców, zbudować lokalną społeczność, która odpowiada na nasze pomysły, bierze w nich udział. Zadaniem Centrum Kultury jest stworzenie przestrzeni do działania, do realizowania pomysłów mieszkańców. I MCK taką przestrzeń tworzy. Podkreśliła, że nasz zespół jest wśród mieszkańców.

Pani E. Abramczuk-Kalinowska zaznaczyła, że koszty związane z wyjściem z plener są większe. Zysk społeczny jest dużo większy.

Radny W. Parol poinformował, że ma zapytania mieszkańców odnośnie budynku MCK-u.

Dyrektor odpowiedziała, że zaprasza do MCK-u. Zaznaczyła, że kultura jest w całym mieście i przestrzeni publicznej. Cały czas pomysły zgłaszają mieszkańcy.

Radna E. Kubek zwróciła uwagę, że panie organizują duże koncerty, które bardzo lubią mieszkańcy i bez budynku wspaniale sobie radzą.

Przewodniczący Komisji zwrócił uwagę na doskonały lokal w Grodzisku Mazowieckim i w Błoniu. Zdaniem radnego w Radzie Kultury powinno być lobby, które by się tym skutecznie zajęło. Podziękował radnej E. Kubek, która przypomniała, jakie mamy rocznice. Historia i to co było jest bardzo ważne. Przypomniał, że Jan Szczepkowski działał na terenie całej Galicji. Między innymi działał w rekonstrukcji grobów znaczących Polaków, jak i żołnierzy, którzy ginęli na tym terenie. Rzeźbił i rekonstruował pomniki nagrobne. Podkreślił, że apogeum twórczej pracy J. Szczepkowskiego przypada na okres milanowski.

Ad. 5.

Informacja dotycząca stanu realizacji w 2017 roku uchwały w sprawie prac konserwatorskich, restauratorskich lub robót budowlanych przy zabytkach położonych na terenie miasta Milanówka wpisanych do rejestru zabytków;

Pan P. Obrębski Referat GNPP omówił projekt uchwały jw. Odczytał wnioski mieszkańców. **Projekt uchwały wraz ze szczegółowym uzasadnieniem znajduje się w teczce Komisji i stanowi załącznik do protokołu.** Poinformował, że dwa wnioski (zgodnie z Ustawą o ochronie zabytków i Regulaminem, dwie wille wpisane do rejestru zabytków; „Leontynówka” ul. Krakowska 13 i „Dalmacja” ul. Spacerowa 16) zostały zakwalifikowane. **Kopie wniosków znajdują się w teczce Komisji i stanowią załączniki do protokołu.**

Przewodniczący Komisji podkreślił, że tak jak w latach ubiegłych mamy 100 000 zł na wspomnienie obiektów zabytkowych na terenie miasta. Zwrócił uwagę, że dobrze by było znaleźć jakąś furtkę, aby te środki wykorzystać na obiekty, które są w gestii miasta („Waleria” i „Turczynek”). Zaznaczył, że dbałość o zabytki leży w interesie władz i mieszkańców, dotacje z budżetu miasta stwarzają możliwość poprawy obecnego stanu zabytków.

Radna E. Kubek zwróciła uwagę, że zostają pieniądze, wyraziła opinię, że dobrze by było, aby znaleźć stosowne uzasadnienie, aby te niewykorzystane pieniądze przenieść na inne obiekty. Wyraziła ubolewanie, że tylko właściciele 2-ch willi zwrócili się o dofinansowanie. Wnioskuje, aby w przyszłości wcześniej i bardziej skutecznie trafić do właścicieli zabytków.

Przewodniczący Komisji podkreślił, jak bardzo ważne jest, aby utrzymać te dotacje.

Radny H. Dąbek zapytał, czy osoby zdążą wykorzystać te środki.

Pan P. Obrębski Referat GNPP zwrócił uwagę, że dopóki nie zostanie podpisana umowa, właściciel nie ma pewności, że te środki zostaną przydzielone. Jeśli chodzi o te konkretne wnioski, jeden z nich dotyczy prac wewnątrz, zakres prac nie wskazuje, aby było jakiegokolwiek zagrożenie. W przypadku drugiego wniosku prace będą prowadzone na zewnątrz. Liczy jednak, że wszystko uda się wykonać w tym roku.

Przewodniczący Komisji zaznaczył, że Referat GNPP bardzo solidnie przygotowuje ten materiał, przestrzegając obowiązujących kryteriów, które są szczegółowo sprawdzane i merytorycznie dobrze przygotowane. Następnie poddał pod głosowanie projekt uchwały jw.

Komisja w jednogłośnie głosowaniu, **pozytywnie** zaopiniowała projekt uchwały jw.

Ad. 6.

Sprawy różne.

Przewodniczący Komisji poinformował, że wpłynął wniosek podpisany przez panią Iwonę Dornarowicz – prezes Stowarzyszenia T-Art i pana Dariusza Biernackiego – prezesa Milanowskiego Towarzystwa Letniczego w sprawie poparcia kandydatury pani E. Abramczuk-Kalinowskiej na stanowisko Dyrektora Miejskiej Biblioteki Publicznej w Milanówku. **Wniosek znajduje się w teczce Komisji i stanowi załącznik do protokołu.**

Na tym posiedzenie i protokół zakończono.

Nagranie Komisji jest integralną częścią protokołu.

Protokołowała:

Ewa Flakiewicz

**Przewodniczący
Komisji Kultury**

Radny Włodzisław Starościk